**流行音乐学院2019年本科招生专业考试考生须知**

一、受报考人数、场地等因素制约，流行音乐学院各专业（方向）自初试起至复试（含笔试）结束，时长在5-8天不等，请考生、家长提前安排在宁期间相关行程及食宿；

二、在专业考试中，对演唱、演奏曲目或表演环节较长考生，考官可视具体情况终止其演唱、演奏或表演；

三、专业考试伴奏要求如下：

流行音乐演唱、流行音乐演奏伴奏使用音频文件格式的须使用U盘存储，由考生自行准备，进入考场伴奏出现问题，由考生自行负责。

四、音乐类专业考试科目中《视唱》、《基本乐理》、《听音》三门科目为统一考试，成绩通用。具体考试安排详见19日下午音乐学院信息公告栏，不得误考。

五、1月18日上午南京艺术学院招生网统一公布流行音乐学院各专业复试名单，**进入复试的考生务必于1月18日上午8:00-12:00在网上办理复试报名手续，12:00之后，报名系统关闭，无法办理报名手续、没有在网上办理复试手续的考生不得参加复试，责任由考生自负。**

六、初、复试专业要求

1、流行音乐演唱、流行音乐演奏方向考生复试歌曲自行准备，须不同于初试曲目。

2、流行音乐演奏方向考生各乐器种类初、复试具体要求详见附表《2019年流行音乐学院本科招生流行音乐演奏方向招生要求》。

七、考场要求：

1、卷面考试的考生请务必携带《准考证》和《身份证》原件，放置于桌面备查，卷面考试迟到15分钟按弃考处理，考生不得在试卷上留有任何记号或可疑痕迹，一旦发现按废卷处理。

2、考生对所需参考的场次、时间、要求均需按照考试要求参加考试，不得误考，否则后果自负。

**附表**

**2019年流行音乐学院本科招生流行音乐演奏方向招生要求**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **乐器种类** | **初试演奏内容及要求** | **复试演奏内容及要求** | **备注** |
| 流行键盘，爵士钢琴，电吉他（含电箱吉他），贝司（含电贝司、爵士低音提琴），萨克斯管，爵士小号，爵士长号 | ①自然大调音阶（从任意级数开始）旋律小调音阶（从主音开始）及琶音，要求两个八度②乐曲1首③面试 | 演奏：①乐曲1首（如有伴奏，请自备U盘或手机播放音频文件，考场提供播放设备及电脑，演奏时间不超过8分钟）②视奏与即兴 | 提供钢琴、合成器（YAMAHA MOXF8），电吉他、电贝斯、合成器的音箱（下注简称音箱） |
| 爵士鼓 | ①军鼓基本功练习曲②演奏：SWING,FUNK，R&B,LATIN等风格乐曲1首(伴奏自备)③面试 | 演奏：①乐曲1首（伴奏自备，演奏时间不超过8分钟）②军鼓或爵士鼓视奏与即兴 | 提供爵士套鼓（YAMAHA Maple Custom）及镲片（Zildjian K套镲） |
| 双排键电子管风琴 | ①自然大小调音阶及琶音，要求4个八度 ②乐曲1首(管弦乐作品） ③面试 | 演奏 ：①乐曲1首(流行风格作品，演奏时间不超过8分钟）②视奏  | 提供双排键电子管风琴供型号：雅马哈ELS-01C、雅马哈ELS-02、吟飞RS400 |
| 注：1.以上所列乐器种类（除特别要求外）报考演奏曲目风格、时期不限。2.初试复试均要求背谱演奏（军鼓练习曲除外）。3.演奏曲目较长的考生，评委可视具体情况终止其演奏，不影响成绩。4.学生考试所需乐器除钢琴、合成器（YAMAHA MOXF8）、音箱、双排键电子管风琴（雅马哈ELS-01C、雅马哈ELS-02、吟飞RS400）、爵士套鼓（YAMAHA Maple Custom）及镲片（Zildjian K套镲）由学院提供（仅限流行音乐演奏专业考场）外，其余由考生自备。 |